

ITALIANO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi e interagire nelle conversazioni
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso globale
SCRITTURA	Produrre testi di vario genere chiari e coerenti e corretti dal punto di vista ortografico
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere le principali parti della frase e del discorso

STORIA	
USO DELLE FONTI	Riconoscere elementi significativi del passato e esplorare le tracce storiche presenti nel territorio comprendendone l'importanza e il valore artistico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni e le conoscenze individuando relazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere testi storici
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Utilizzare carte geo/storiche e raccontare i fatti studiati

GEOGRAFIA	
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti
PAESAGGIO	Individuare, riconoscere e denominare i principali oggetti geografici e le progressive trasformazioni operate dall'uomo

INGLESE	
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagire con gli altri, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione
SCRITTURA	Scrivere in forma comprensibile messaggi attinenti alle attività svolte in classe
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere messaggi accompagnati da supporti visivi cogliendo il significato globale

MATEMATICA	
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri naturali conosciuti
SPAZIO/FIGURE	Riconoscere, denominare e operare con le figure geometriche
RELAZIONI/DATI/PREVISIONI	Raccogliere e rappresentare dati. Risolvere problemi

SCIENZE TECNOLOGIA	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Esplorare i fenomeni sviluppando un approccio scientifico
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare l'ambiente circostante individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo producendo rappresentazioni grafiche e schemi
LUOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento degli esseri viventi come sistemi complessi situati in un ambiente.

ED. IMMAGINE	
ESPRIMERSI/COMUNICARE	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali

EDUCAZIONE MOTORIA	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Aquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza di schemi motori.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo
GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle diverse forme di gioco comprendendo e rispettando le regole della competizione
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti idonei per il proprio benessere psico-fisico

MUSICA	
ASCOLTO	Riconoscere e classificare le gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano musicale
ESECUZIONE	Eseguire da solo o in gruppo brani vocali/strumentali