

Plesso PERTINI

ITALIANO					
classi	Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico recettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
1 A – 1 B	Comprendere le informazioni principali di testi ascoltati cogliendone il senso globale.	Leggere e comprendere frasi e testi impadronendosi gradualmente delle abilità di lettura.	Scrivere sotto dettatura o auto-dettatura parole o brevi testi.	Riconoscere e utilizzare parole nuove scoperte attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Riconoscere la corrispondenza tra grafema e fonema.
2 A - 2 B	Ascoltare e comprendere le informazioni principali e il senso globale di testi di vario genere. Prendere la parola e interagire negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto rispettando la punteggiatura e con un tono adeguato al testo e alla situazione.	Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, nel rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione. Scrivere sotto dettatura ed autonomamente rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		Conoscere le convenzioni ortografiche e morfosintattiche presentate.
3 A – 3 B		Leggere e comprendere quanto letto, rispettando la punteggiatura	Scrivere correttamente frasi e/o testi rispettando le principali convenzioni ortografiche. Scrivere testi di diverse tipologie ortograficamente corretti, chiari e rispettando l'argomento		Conoscere le principali strutture morfosintattiche della lingua
4 A – 4 B	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Leggere testi di vario genere applicando tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce , cogliendone il senso globale, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa dell'autore.	Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti.		Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso.
5 A – 5 B	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto	Produrre diverse tipologie testuali chiare e coerenti		Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali.

INGLESE

classi	Ascolto	Parlato	Scrittura	Letture	
1 A – 1 B	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Riprodurre semplici messaggi	Ricopiare parole e associarle alle immagini corrispondenti relative alla vita scolastica		
2 A - 2 B	Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano .Comprendere brevi messaggi, attraverso supporti visivi o sonori.	Interagire con un compagno utilizzando il lessico e le strutture note	Copiare parole note		
3 A – 3 B	Ascoltare, comprendere e rispondere a semplici messaggi e istruzioni	Sostenere una semplice conversazione riferita a se stessi, oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Scrivere parole, semplici frasi e testi in modo autonomo o seguendo un modello-guida.	Leggere e comprendere parole, semplici frasi e testi.	
4 A – 4 B	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, anche con l'aiuto di domande dell'insegnante.	Interagire in modo adeguato con i compagni (in giochi di ruolo, in contesti di vita scolastica quotidiana, ecc ...) descrivendo persone, luoghi e oggetti familiari mediante parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per chiedere o dare notizie utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
5 A – 5 B	Comprendere brevi dialoghi e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi per fare gli auguri per ringraziare per invitare qualcuno per chiedere o dare notizie.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.	

MATEMATICA

classi	Numeri	Spazio e figure	Relazioni, dati e previsioni	Misura	
1 A – 1 B	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20	Riconoscere e denominare figure geometriche	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente - Riconoscere e risolvere semplici problemi		
2 A - 2 B	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eseguire con gli algoritmi scritti usuali le operazioni con i numeri naturali. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	Conoscere i principali enti geometrici e disegnare simmetrie assiali	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Individuare le parole chiave per la comprensione del testo, applicare strategie di risoluzione		
3 A – 3 B	Leggere, scrivere, ordinare, confrontare e operare con i numeri nell'ordine delle unità di migliaia	Riconoscere e rappresentare i principali enti e figure geometriche in base alle loro proprietà.	Capire e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie di risoluzione appropriate.		
4 A – 4 B	Leggere, scrivere, comporre, scomporre, ordinare e confrontare i numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali rispettando gli algoritmi di calcolo usuali .	Rappresentare e analizzare figure geometriche identificandone elementi significativi e calcolarne il perimetro .	Capire e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie di risoluzione appropriate (relazioni , dati , diagrammi, schemi , grafici, tabelle) .	Conoscere ed utilizzare i sistemi di misura convenzionali ed eseguire equivalenze .	
5 A – 5 B	-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, ricorrendo opportunamente al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, individuare multipli e divisori di un numero; stimare il risultato di una operazione. Leggere, scrivere, confrontare, rappresentare e operare con numeri decimali, negativi, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiane e utilizzando scale graduate in contesti significativi.	Descrivere, denominare, classificare misurare e riprodurre angoli, figure geometriche, anche in scala e in base a una descrizione, utilizzando strumenti opportuni e identificando elementi significativi e simmetrie. -Determinare il perimetro, l'area di figure geometriche utilizzando scomposizioni, le più comuni formule o altri procedimenti.	Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici, individuando frequenza, moda, mediana e media aritmetica. - Intuire e argomentare la probabilità in situazioni concrete.	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	

STORIA		
classi	Organizzazione delle informazioni	Produzione scritta e orale
1 A – 1 B	Orientarsi all'interno della giornata, della settimana, dei mesi, dell'anno.	Utilizzare strumenti per rappresentare la ciclicità e per ordinare fatti secondo una successione temporale
2 A - 2 B	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: il calendario e l'orologio. Riconoscere fonti di tipo diverso e ricavare da esse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra il presente e il passato.
3 A – 3 B	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Conoscere la storia dell'uomo nella sua evoluzione
4 A – 4 B	Conoscere gli elementi caratterizzanti le civiltà dei fiumi e dei mari utilizzando le fonti per ricavare informazioni.	Relazionare i contenuti appresi con linguaggio via via più specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni.
5 A – 5 B	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	

GEOGRAFIA			
classi	orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Regione e sistema territoriale
1 A – 1 B	Sapersi muovere in modo consapevole nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici	Rappresentare graficamente gli ambienti conosciuti	Riconoscere le funzioni di diversi spazi scolastici ed extrascolastici
2 A - 2 B	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Riconoscere i vari paesaggi in base alle loro caratteristiche e individuare elementi naturali e antropologici	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
3 A – 3 B	Orientarsi nello spazio	Riconoscere le diverse carte geografiche	Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti naturali e la loro interazione con l'uomo
4 A – 4 B		Relazionare i contenuti appresi con linguaggio via via più specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni.	Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, (aspetto fisico, insediamenti umani, attività economiche) utilizzando anche fonti conosciute.
5 A – 5 B		Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, grafici e repertori statistici.	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

SCIENZE

classi	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo, i viventi e l'ambiente
1 A – 1 B	Osservare descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i 5 sensi	Raccontare ciò che si è osservato, sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi
2 A - 2 B	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei rispettivi percorsi di sviluppo.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Individuare, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà, descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti e riconoscendone funzioni e modi d'uso.
3 A – 3 B	Classificare oggetti in base alle loro proprietà, alla funzione d'uso e ai materiali di cui sono composti anche nell'ottica della raccolta differenziata.	Esporre in forma chiara gli argomenti studiati con un linguaggio appropriato, utilizzando anche semplici schematizzazioni	Comprendere semplici concetti scientifici legati ad animali e vegetali e saperli classificare spiegando come la vita di ogni organismo sia in relazione con altre e differenti forme di vita
4 A – 4 B		Relazionare i contenuti appresi con linguaggio via via più specifico , utilizzando anche semplici schematizzazioni.	Comprendere semplici concetti scientifici legati ad animali e vegetali e saperli classificare spiegando come la vita di ogni organismo sia in relazione con altre e differenti forme di vita .
5 A – 5 B		Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.	Conoscere e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo, apparato e sistema

ARTE E IMMAGINE			
classi	Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
1 A – 1 B	Utilizzare colori tecniche e materiali in modo originale con accuratezza ed espressività	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali	Mostrare curiosità e interesse per le forme d'arte
2 A - 2 B	Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentando strumenti e tecniche diverse.		
3 A – 3 B	Utilizzare colori tecniche e materiali in modo originale e produrre lavori curati ed espressivi		
4 A – 4 B	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.		
5 A – 5 B	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.		

MUSICA		
classi	Ascoltare, percepire, comprendere,	comunicare, riprodurre, produrre, cantare
1 A – 1 B	Ascoltare e riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce, il corpo e semplici oggetti	
2 A - 2 B	Utilizzare la voce, il corpo, oggetti di uso comune e/o strumenti occasionali per riprodurre suoni, rumori e ritmi.	
3 A – 3 B	Classificare e distinguere le varie componenti del suono	saper realizzare i movimenti corporei in relazione all'aspetto ritmico e/o melodico di un brano ascoltato.
4 A – 4 B	Rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e mult
5 A – 5 B	Ascoltare e riprodurre suoni rumori e ritmi con la voce, il corpo e semplici oggetti.	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

classi	Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Gioco sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
1 A – 1 B	Utilizzare schemi motori combinati in modalità simultanea e in successione	Comunicare con il linguaggio del corpo	Partecipare ai giochi rispettando le regole	Conoscere ed assumere i basilari comportamenti per la propria sicurezza
2 A - 2 B	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in forma successiva.		Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive dei giochi, cooperare ed interagire con gli altri, essere consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle	Assumere comportamenti corretti per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita.
3 A – 3 B	Coordinare e utilizzare schemi motori		Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione	
4 A – 4 B	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche combinati tra loro (correre, saltare, lanciare ...)		Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, rispettandone le regole.	
5 A – 5 B	Coordinare e utilizzare schemi motori		Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive e regole di diversi gioco-sport o giochi derivanti dalla tradizione partecipando attivamente e collaborando con gli altri.	

EDUCAZIONE CIVICA

classi	
1 A – 1 B	Adottare atteggiamenti responsabili per il rispetto dell'ambiente - Comprendere che la salvaguardia dell'ambiente dipende dall'adozione di comportamenti individuali e collettivi corretti.
2 A – 2 B	Riconoscere , nelle condotte quotidiane , i principi di sicurezza , sostenibilità , salute e cittadinanza appresi nelle discipline
3 A - 3 B	Conoscere vari tipi di interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. Praticare forme di gestione di rifiuti urbani
4 A – 4 B	Riconoscere , nelle condotte quotidiane , i principi di sicurezza , sostenibilità , salute e cittadinanza appresi nelle discipline
5 A – 5 B	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Educare alla convivenza civile e democratica. COMPETENZE AMBIENTALI Educare alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile. COMPETENZE DIGITALI Educare all'uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale