

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA | | |
|---|--|---|
| ITALIANO | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando gli spazi interlocutivi - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne ed informazioni - Ascoltare e cogliere il senso globale di testi di vario genere, individuando personaggi ed ambienti - Mantenere l'attenzione per attivare procedure di gioco - Rievocare e riferire oralmente esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico - Raccontare una storia in una sequenza di immagini. | <ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, discussioni di classe o di gruppo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari. - Ascolto di semplici testi cogliendone il senso principale. - Ascolto di semplici regole per l'esecuzione di giochi. |
| LETTURA | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; - comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). | <ul style="list-style-type: none"> - Parole, semplici frasi accompagnate da immagini. - Semplici storie accompagnate da immagini. - Riconoscimento delle vocali e dei principali gruppi consonantici. - Sequenze temporali di immagini. - Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie. |
| SCRITTURA | <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e scrittura di: vocali, consonanti e le relative unità fonemache. - Digrammi e trigrammi. - Copiatura di frasi e parole secondo un modello dato. - Dettati brevi e semplici frasi. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in semplici frasi la "parola-nome". - Riconoscere e sapere usare gli articoli. - Individuare "le azioni" contenute nelle frasi. | <ul style="list-style-type: none"> - La parola – nome. - Gli articoli. - Le azioni. |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| USI DELLA LINGUA | | |
|-------------------------|--|--|

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|--|--|---|
| ITALIANO | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo individuando emittente, destinatario e scopo. - Individuare e comprendere l'informazione principale contenute in un messaggio orale. - Conoscere e utilizzare modalità comunicative diverse in rapporto al contesto e alla situazione. - Comprendere espressioni di linguaggi specialistici. - Intervenire nelle discussioni in modo pertinente e appropriato. - Riferire dati su di sé e sulle proprie esperienze. | <ul style="list-style-type: none"> - Attività di ascolto, riflessioni, conversazioni comuni, scambi di opinioni e confronti, racconti e scambi di esperienze ed emozioni, stabilendo anche delle regole di comportamento. - Letture partendo dai gusti ed interessi degli alunni. - Esercitazioni scritte ed orali affiancate anche da disegni. |
| LETTURA | <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Padroneggiare la lettura. - Comprendere testi di tipo diverso. | <ul style="list-style-type: none"> - Letture ad alta voce rispettando i segni di interpunzione e la giusta intonazione. - Comprensioni globali di testi di vario genere, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi), e la successione logico-temporale. |
| SCRITTURA | <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi compiute rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. - Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi....) chiari e coerenti. | <ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di frasi rispettando la consegna data. - I segni di interpunzione. - Produzione di semplici testi scritti in base al destinatario e allo scopo (lettere, cartoline, biglietti di auguri). - Scrittura di testi di vario genere (narrativi, fantastici, descrittivi, regolativi, espositivo) utilizzando correttamente i connettivi logici, gli indicatori spazio temporali. |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per poter formulare frasi complete (soggetto, predicato, complementi necessari). - Riconoscere in frasi o brevi testi le parti del discorso, o categorie lessicali, (nome, articolo, aggettivo, verbo) e alcune congiunzioni molto frequenti (come, e, ma, perché, quando). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | <ul style="list-style-type: none"> - Soggetto, predicato e complementi principali. - I nomi di persona, animale e di cosa. - I nomi comuni e propri. - I nomi maschili, femminili, singolari, plurali. - Gli articoli determinativi e indeterminativi. - Gli aggettivi qualificativi, possessivi. - I prefissi e suffissi nella composizione delle parole. - I nomi primitivi, derivati, alterati, composti, collettivi, concreti, astratti. - Le congiunzioni. - I verbi che esprimono azioni ai tempi presente, passato e futuro. - Il verbo essere e avere. - I tempi semplici e composti del modo indicativo. - Le principali convenzioni ortografiche. - Avvio all'uso del dizionario. |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|--|---|---|
| ITALIANO | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendo il senso principale. | <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all'età. - Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico. - Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo e poetico. |
| SCRITTURA | <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. | <ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di frasi rispettando la consegna data. - Produzione di semplici testi scritti in base al |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Scrivere semplici testi regolativi. - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. | <ul style="list-style-type: none"> destinatario e allo scopo (lettere, cartoline, biglietti di auguri). - Scrittura di testi di vario genere (narrativi, fantastici, descrittivi, regolativi, espositivo) utilizzando correttamente i connettivi logici, gli indicatori spazio temporali. - Ortografia della lingua italiana. - Principali segni di punteggiatura per scandire le parti del testo. - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto - verbo, articolo-nome,nome-aggettivo, legami funzionali, principali congiunzioni e preposizioni). - Principali modi e tempi verbali, connettivi temporali. - Discorso diretto e indiretto. - Tecniche di revisione del testo. - Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo,conclusione. - Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: favola, racconto di realtà, racconto fantastico, diario, cronaca, lettera personale. - Ampliamento del patrimonio lessicale: lessico per la descrizione in base a esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi ...), sinonimi, similitudini. |
| <p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso, e conoscerne i principali tratti grammaticali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice . - Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | <ul style="list-style-type: none"> - Soggetto, predicato e complementi principali. - I nomi di persona, animale e di cosa. - I nomi comuni e propri. - I nomi maschili, femminili, singolari, plurali. - Gli articoli determinativi e indeterminativi. - Gli aggettivi qualificativi, possessivi. - I prefissi e suffissi nella composizione delle parole. - I nomi primitivi, derivati, alterati, composti, collettivi, concreti, astratti. - Le congiunzioni. - I verbi che esprimono azioni ai tempi presente, passato e futuro. - Il verbo essere e avere. - I tempi semplici e composti del modo indicativo. - Le principali convenzioni ortografiche. - Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI– IDENTITA' STORICA | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via piu' approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le fonti • Saper organizzare le informazioni • Saper utilizzare strumenti concettuali • Saper produrre elaborati scritti • Saper esporre oralmente |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA | | |
|---|--|--|
| STORIA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| SAPER USARE LE FONTI | <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare fonti figurate e orali riguardanti esperienze vissute | <ul style="list-style-type: none"> - Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica. - Ricostruzione di un'esperienza vissuta. |
| SAPER ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente le attività e i fatti vissuti. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. | <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di situazioni con le parole del tempo e in nessi causa – effetto. - Riconoscimento dei fenomeni temporali e loro durata. - Misurazione della durata delle azioni. - Successione e contemporaneità delle azioni. |
| SAPER UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI | <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | <ul style="list-style-type: none"> - Ciclicità del tempo : prima, dopo, infine. |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|--|---|--|
| STORIA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| SAPER USARE LE FONTI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. | <ul style="list-style-type: none"> - Raccolta e semplice descrizione di alcune fonti riguardanti l'ambiente naturale e circostante. - Scoperta delle fonti figurate attraverso l'osservazione di reperti archeologici e graffiti. - Lettura di miti e leggende riguardanti le origini della terra e dell'uomo. - Classificazione del materiale raccolto. |
| SAPER ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione di contemporaneità. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo. | <ul style="list-style-type: none"> - Ciclicità del tempo. - Misurazione del tempo attraverso : <ul style="list-style-type: none"> - L'orologio - Linea del tempo - La periodizzazione - Sviluppo degli eventi. - La Terra prima dell'uomo. |

| | | |
|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - La preistoria. - Riconoscimento di causa ed effetto di un evento. |
| SAPER UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI | <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali elementi culturali che caratterizzano un periodo storico. - Collocazione di un popolo sul proprio territorio. - Riconoscimento delle principali strutture politiche e sociali. |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|--|--|
| STORIA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| SAPER USARE LE FONTI | <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e classificazioni di fonti. - Scoperta delle fonti figurate attraverso l'osservazione di reperti archeologici e graffiti, monumenti e fonti scritte. - Lettura di miti e leggende riguardanti periodi storici diversi. - Ricostruzione di un evento e/o un periodo storico. |
| SAPER ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in eventi ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo. | <ul style="list-style-type: none"> - Rapporti di causalità tra fatti e situazioni. - Differenze tra evento ordinario e straordinario. - Collegamento di eventi al periodo storico di appartenenza. - Riconoscimento di principali cambiamenti avvenuti nella storia. - Utilizzo del calendario e altre scansioni temporali. |
| SAPER UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI | <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali elementi culturali che caratterizzano un periodo storico. - Collocazione di un popolo sul proprio territorio. - Riconoscimento delle principali strutture politiche e sociali. - Collocazione degli eventi sulla linea del tempo. - Ripetizione orale dei principali eventi inerenti ai quadri storici di civiltà studiati, con logica e coerenza. |
| SAPER PRODURRE ELABORATI SCRITTI SAPER ESPORRE ORALMENTE | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei principali elementi culturali che caratterizzano un periodo storico. - Collocazione di un popolo sul proprio territorio. - Riconoscimento delle principali strutture politiche e sociali. - Collocazione degli eventi sulla linea del tempo. - Identificazione e riconoscimento delle somiglianze e differenze delle caratteristiche principali di un periodo storico e/o di una civiltà. |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici carte tematiche, progettare percorsi ed itinerari di viaggio. - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici-fisici. - Individua i principali caratteri che connotano i vari tipi di paesaggi individuandone analogie e differenze. - Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare • Utilizzare il linguaggio della geo-graficità • Saper individuare gli elementi connotativi del paesaggio • Saper riconoscere lo spazio geografico |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|--|--|
| GEOGRAFIA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| SAPERSI ORIENTARE | - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento | - Indicatori topologici - Elementi naturali e artificiali |
| UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' | - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti - Leggere interpretare la pianta dello spazio vicino | - Utilizzo di legende e punti cardinali - Descrizioni degli ambienti nei loro elementi essenziali - Rappresentazioni di semplici piante |
| SAPER INDIVIDUARE GLI ELEMENTI CONNOTATIVI DEL PAESAGGIO | - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del territorio - Individuare analogie e differenze - Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale | - Riconoscimento degli elementi fisici e antropici - Problematiche relative all'interazione fra uomo e ambiente - Conoscenza e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio |
| SAPER RICONOSCERE LO SPAZIO GEOGRAFICO | - Acquisire il concetto di regione geografica - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzare il patrimonio naturale e culturale | - Lettura e rappresentazione di carte geografiche - Lettura ed interpretazione di dati statistici e grafici |

| SCUOLA PRIMARIA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA - INGLESE | |
|---|--|
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati - Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende informazioni semplici e di routine • Comunica in modo comprensibile, anche con frasi ed espressioni memorizzate, informazioni semplici e di routine |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|--------------------------------|--|---|
| INGLESE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTO | - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia | - Vocaboli ed espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia |
| PARLATO | - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagisce con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate | |
| LETTURA | - Comprende brevi e semplici messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale | |
| SCRITTURA | - Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo | |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---------------------------------|---|---|
| INGLESE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTO | - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale | - Vocaboli ed espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia |
| PARLATO | - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari - Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti | |

| | | |
|------------------|---|--|
| LETTURA | - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi | |
| SCRITTURA | - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi | |

| SCUOLA PRIMARIA | | |
|--|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN MATEMATICA | | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice - Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo - Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne le misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria - Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri - Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ecc.) - Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative al fine di intuire che gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà | |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali • Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo • Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici | |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA | | |
|---------------------------------------|---|---|
| MATEMATICA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| NUMERO | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare il numero naturale per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti - Numerare in senso progressivo e regressivo - Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra sia in parola - Eseguire addizioni e sottrazioni tra numeri naturali sia in forma scritta che orale | <ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali da 0 a 20 - I simboli di maggiore, minore, uguale - Addizioni e sottrazioni tra numeri naturali |
| SPAZIO E FIGURE | <ul style="list-style-type: none"> - Localizzare gli oggetti nello spazio utilizzando correttamente i concetti topologici - Eseguire percorsi guidati e liberi - Localizzare e rappresentare i punti sul reticolo - Riconoscere le principali figure geometriche - Osservare oggetti e fenomeni - Individuare grandezze misurabili - Confrontare grandezze | <ul style="list-style-type: none"> - Collocazione di oggetti in un ambiente avendo come riferimento sé stessi, altre persone ed altri oggetti - Concetti topologici - Percorsi liberi e guidati - Le principali figure geometriche - Attributi di un oggetto - Grandezze |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali da 0 a 20 - I simboli di maggiore, minore, uguale - Addizioni e sottrazioni tra numeri naturali | <ul style="list-style-type: none"> - Semplici relazioni - Classificazione di oggetti, figure e numeri in base ad una data proprietà - Rappresentazione grafica di semplici dati - Individuazione di semplici situazioni problematiche nel quotidiano - Strategie di risoluzione di semplici problemi |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|---------------------------------------|---|---|
| MATEMATICA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| NUMERO | <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali - Utilizzare frazioni per descrivere situazioni quotidiane | <ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - I sistemi di numerazione - Operazioni e proprietà - Frazioni e frazioni equivalenti - Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo |
| SPAZIO E FIGURE | <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e rappresentare i principali enti geometrici - Costruire, rappresentare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche - Osservare figure e identificare gli elementi simmetrici - Determinare il perimetro di una figura | <ul style="list-style-type: none"> - Gli enti geometrici - Confronto e rappresentazione delle principali figure geometriche - La simmetria - Il perimetro |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle - Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni | <ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura diverse - Grandezze equivalenti - Elementi essenziali di logica - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|---|--|
| MATEMATICA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| NUMERO | <ul style="list-style-type: none"> - Operare con la divisione con resto fra numeri naturali - Individuare multipli e divisori di un numero - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni - Stimare il risultato di una operazione - Operare con frazioni - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra | <ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento - I sistemi di numerazione - Operazioni e proprietà - Frazioni e frazioni equivalenti - Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo - Numeri negativi |
| SPAZIO E FIGURE | <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse - Riprodurre in scala una figura assegnata - Determinare il perimetro di una figura - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre per scomposizione | <ul style="list-style-type: none"> - Figure geometriche piane - Piano e coordinate cartesiani - Misure di grandezza - Perimetro e area dei poligoni - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti - Misurazione e rappresentazione in scala - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi - Tecniche risolutive di un problema |
| RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni - Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza | <ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura diverse - Grandezze equivalenti - Frequenza, media, percentuale - Elementi essenziali di logica |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che esprimono la struttura - Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure | <ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio |
|--|---|--|

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere - Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, eseguire misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali - Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli - Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali - Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento utilizzando modelli intuitivi, avere cura della propria salute - Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale - Esporre in forma chiara ciò che viene sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato - Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi d'interesse personale |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. |

| SCUOLA PRIMARIA – FINE CLASSE TERZA | | |
|---|---|---|
| SCIENZE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne proprietà e qualità, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi, ai gas e al cibo | <ul style="list-style-type: none"> - I cinque sensi come strumento per conoscere la realtà circostante - Proprietà e funzioni degli oggetti - Criteri di classificazione - Unità di misura e strumenti di misura - Gli stati della materia |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo - Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione) | <ul style="list-style-type: none"> - Regno animale - Regno vegetale - Regno minerale - Fenomeni antropologici - Fenomeni atmosferici |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni) | |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere caratteristiche di ambienti - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo) - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri | <ul style="list-style-type: none"> - Gli ambienti - Bisogni del corpo umano per attivare comportamenti corretti - Bisogni di animali e vegetali |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|---|---|
| SCIENZE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti specifici quali dimensioni spaziali, peso, temperatura e calore - Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali - Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità), realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua | <ul style="list-style-type: none"> - Lunghezze - Peso - Temperatura e calore - Tipi di energia - Proprietà di alcuni materiali |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo - Osservare: la struttura del suolo, le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti | <ul style="list-style-type: none"> - Fattori abiotici di un ambiente (acqua, vento, terra, calore, ecc...) - La struttura del suolo - Il sistema solare con riferimento ai movimenti Terra-Luna |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. - Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità - Riconoscere, anche attraverso l'esperienza di coltivazioni e allevamenti, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali | <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo umano - Educazione alla salute - Educazione alimentare - Educazione all'affettività - Semplici ecosistemi - Semplici criteri di classificazione |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ESPRESSIONE ARTISTICA | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). - Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip). - Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per: osservare, descrivere, leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati videoclip...). • Utilizzare il linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini con l'utilizzo di |

| | |
|--|--|
| | <p>tecniche e materiali diversificati (grafici-espressivi, pittorici , plastici, audiovisivi e multimediali).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed apprezzare gli aspetti formali di alcune opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi. • Conoscere e tutelare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. |
|--|--|

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA | | |
|---|---|---|
| ARTE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE LE CONOSCENZE E LE ABILITA' RELATIVE AL LINGUAGGIO VISUALE | <ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre varie tipologie di testi visivi (narrativi, espressivi, rappresentativi e comunicativi). - Produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. | <ul style="list-style-type: none"> - Il colore. - I colori primari . - I colori secondari. - Le gradazioni di colore. |
| SAPER UTILIZZARE LA CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E LETTURA DI IMMAGINI | <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-pittorico. | <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche pittoriche diverse. - Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti multimediali. |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|--|--|---|
| ARTE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| PERCEPIRE E DESCRIVERE IL MESSAGGIO VISIVO | <ul style="list-style-type: none"> - Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni. - Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative. - Descrivere ciò che vede in un' opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. | <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi principali (personaggi, ambiente) e particolari di un disegno, foto e/o illustrazione. - I colori: le tonalità. - La scala cromatica. - I Colori complementari. - I Paesaggi: piani e campi. - Il linguaggio del fumetto. |
| COMPRENDERE I LINGUAGGI DELLE IMMAGINI E LE TECNICHE ESPRESSIVE | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere forme, volume, struttura presente nel linguaggio delle immagini. | <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi di base della comunicazione iconica: proporzioni, forme, colori simbolici, figure in movimento. - La figura umana: proporzioni e movimento. - Relazioni spaziali |
| OSSERVARE E COMPRENDERE FORME D'ARTE | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nel proprio ambiente le principali forme d'arte. | <ul style="list-style-type: none"> - Semplici composizioni di immagini al computer. - Opere d'arte di varie epoche storiche (arte primitiva). - Opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.). |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|--|---|--|
| ARTE E IMMAGINE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| PERCEPIRE E DESCRIVERE IL MESSAGGIO VISIVO | <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva. | <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi, piani). |
| COMPRENDERE I LINGUAGGI DELLE IMMAGINI E LE TECNICHE ESPRESSIVE | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e del linguaggio audiovisivo individuando il loro significato espressivo. | <ul style="list-style-type: none"> - Funzione informativa ed emotiva delle immagini. - Rapporto di luce/ombra in relazione allo spostamento delle fonte luminosa. |
| OSSERVARE E COMPRENDERE FORME D'ARTE | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici e comunicativi. - Analizzare ed apprezzare i beni culturali e ambientali del proprio territorio. - Comprendere la funzione culturale del museo. | <ul style="list-style-type: none"> - Il museo attraverso visite. - Opere d'arte di varie epoche storiche (arte romana). - Opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.). - Patrimonio naturalistico. |

| CUOLA PRIMARIA | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ESPRESSIONE MUSICALE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora ed elabora eventi sonori - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari ed eseguendoli con la voce e con il corpo - Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e culture |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|--|---|---|
| MUSICA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ASCOLTA, INTERPRETA E DESCRIVE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione - Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni | <ul style="list-style-type: none"> - Le note musicali e le scale - La voce - L'uso di semplici strumenti - Brani musicali di diverso genere |

| SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ESPRESSIONE MUSICALE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti - Sa confrontare messaggi musicali e multimediali con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali • Realizza, partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ESPRESSIONE CORPOREA | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|---|---|
| SCIENZE MOTORIE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO | <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc...) - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri | <ul style="list-style-type: none"> - Gli schemi motori - Le successioni temporali delle azioni motorie |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive | |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE | <ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri - Rispettare le regole nella competizione sportiva | <ul style="list-style-type: none"> - Le regole dei giocosport - Le regole della competizione sportiva |
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico | <ul style="list-style-type: none"> - I comportamenti corretti - La prevenzione degli infortuni - Gli stili di vita |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) - Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare - E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato - Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource). - Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo • Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|--|--|--|
| COMPETENZA DIGITALE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIU' COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefonino - Utilizzare il PC per scrivere - Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare file - Usare alcune periferiche e programmi applicativi - Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago | <ul style="list-style-type: none"> - Gli apparecchi per la comunicazione e l'informazione - Le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione - La rete e le sue funzionalità - Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento - I principali dispositivi informatici di input e output - I principali software applicativi utili per lo studio - Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare |
| ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITA', DEI LIMITI E DEI RISCHI DELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi - Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare i comportamenti preventivi e correttivi | <ul style="list-style-type: none"> - I rischi fisici legati all'utilizzo di apparecchiature elettriche ed elettroniche - I rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonino |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti - Reperisce informazioni da varie fonti - Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) - Applica strategie di studio |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare l'informazione • Individuare collegamenti e relazioni; trasferirle in altri contesti • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|---|---|---|
| IMPARARE AD IMPARARE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ACQUISIRE L'INFORMAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere un testo e porsi domande su di esso - Rispondere a domande su un testo o su un video - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione | <ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di memorizzazione - Schemi, tabelle, scalette |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute | |
| ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere - Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze - Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana | <ul style="list-style-type: none"> - Semplici strategie di organizzazione del tempo - La procedura per la compilazione di tabelle |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|--|--|
| IMPARARE AD IMPARARE | ABILITA' | CONOSCENZE |
| ACQUISIRE L'INFORMAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti - Utilizzare i dizionari e gli indici - Utilizzare schedari bibliografici - Leggere un testo e porsi domande su di esso - Rispondere a domande su un testo - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione | <ul style="list-style-type: none"> - Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti - Leggi della memoria e strategie di memorizzazione - Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRASFERENDOLE IN ALTRI CONTESTI | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta - Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...) - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi | |
| ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO | <ul style="list-style-type: none"> - Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi - Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle - Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale | <ul style="list-style-type: none"> - Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali - Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse |

| SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE | |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE | Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 04.09.2012 Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari del 22.02.2018 Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 22.05.2018 |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto - Possiede spirito critico - Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza - Adottare strategie di problem solving |
| COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA PRIMARIA | <ul style="list-style-type: none"> • Valutare informazioni, il proprio lavoro, il contesto e prendere decisioni • Pianificare e organizzare il proprio lavoro per realizzare semplici progetti • Assumere e portare a termine compiti e iniziative |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA | | |
|---|---|---|
| SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| VALUTARE INFORMAZIONI, IL PROPRIO LAVORO, IL CONTESTO E PRENDERE DECISIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto - Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza - Confrontare la propria idea con quella altrui - Giustificare le scelte con semplici argomentazioni - Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili - Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento | <ul style="list-style-type: none"> - Regole della discussione - I ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro |
| PIANIFICARE E ORGANIZZARE IL PROPRIO LAVORO PER REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI | <ul style="list-style-type: none"> - Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro - Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza - Organizzare dati su schemi e tabelle - Formulare proposte di lavoro, di gioco ... | <ul style="list-style-type: none"> - Le modalità di rappresentazione grafica - Le fasi di un problema - Le fasi di un'azione |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi di soluzione - Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito | |
| ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE | <ul style="list-style-type: none"> - Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti - Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti | <ul style="list-style-type: none"> - Le modalità di decisione |

| SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA | | |
|---|---|--|
| SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA | ABILITA' | CONOSCENZE |
| VALUTARE INFORMAZIONI, IL PROPRIO LAVORO, IL CONTESTO E PRENDERE DECISIONI | Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa Applicare la soluzione e commentare i risultati | <ul style="list-style-type: none"> - Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro - Modalità di decisione riflessiva(es. "sei cappelli") |
| PIANIFICARE E ORGANIZZARE IL PROPRIO LAVORO PER REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI | Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. | <ul style="list-style-type: none"> - Le fasi di una procedura - Diagrammi di flusso - Fasi del problem solving |
| ASSUMERE E PORTARE A TERMINE COMPITI E INIZIATIVE | Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità Assumere semplici iniziative personali, di gioco e di lavoro e portarle a termine | |